

ELENA MARIA MAZZOLI

Nazionalità: Italiana

Data di nascita: 30/01/2001

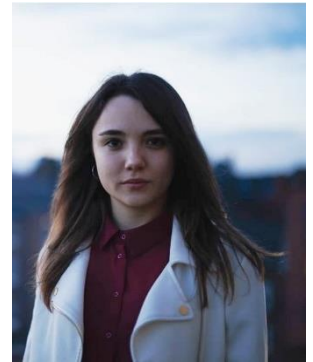
Residenza: Via Madonna Ponte; Fano (PU)

Contatti:

Mail: elenamaria.mazzoli@gsom.polimi.it,

mazzoeli.01@gmail.com;

Telefono mobile: +39 3392871081



Ragazza propositiva e determinata, intraprendente e con profilo internazionale, appassionata di teatro, cinema e musica. Formazione in economia e management con specializzazione nel marketing digitale applicato al settore creativo e culturale

ISTRUZIONE & FORMAZIONE

-
- | | |
|-------------------|--|
| 11/2023-in corso | <p>Master in Performing Arts Management presso l'Accademia Teatro alla Scala ed in collaborazione con il POLIMI Graduate School of Management ed il Piccolo Teatro di Milano.</p> <ul style="list-style-type: none">- Master della durata di 20 mesi, dal profilo internazionale ed interamente impartito in lingua inglese, finalizzato all'apprendimento delle conoscenze ed abilità manageriali in tutti i campi delle arti performative e dello spettacolo. Esperienza di tirocinio garantita per ogni studente presso alcune delle più importanti istituzioni culturali di fama internazionale.- Il programma comprende diversi moduli, i quali a loro volta includono lo studio di materie specifiche:<ul style="list-style-type: none">- Economics & Management: Economic sustainability, Management and innovation for performing arts and human resources;- Production: Theatre and Festival as production models; Tour, Orchestra and Dance's management intensive and others;- Marketing & Communication: Performing arts marketing, Communication for performing arts, Project in collaboration with Piccolo Teatro;- Development: Fundraising and sponsoring for the performing arts;- Present & future perspectives: Cultural policies, community engagement and education, emerging markets;- Administration: Law and performing arts, artistic administration intensive;- History of Performing Arts: History of opera and history of dance and ballet;- Professional Growth: Team building and negotiation skills, arts and crafts in the performing arts. |
| 09/2020-07/2023 | <p>Laurea Triennale in Business and Economics (CLABE) presso l'Università di Bologna, Alma Mater Studiorum</p> <ul style="list-style-type: none">- Corso di laurea triennale interamente impartito in lingua inglese- Materie principali: Micro, Macro and International economics, Management, Marketing and International Marketing, Principles of law and Commercial Law, Mathematics and Statistics, Financial Analysis and Financial Markets and institutions.- Tesi in "Bridging digital and experiential marketing in the media industries: innovative ways to influence the customer journey"- Laura ottenuta con valutazione 110/110, in data 26/07/2023 |
| 09/2022-12/2022 | <p>Programma Erasmus presso la INSEEC Grand Ecole Business School (Parigi, Francia)</p> <ul style="list-style-type: none">- Materie principali: Corporate Financial: Corporate Finance and Introduction to Management Control; Management: Business and Corporate strategy and Corporate law; Marketing Track: Digital Strategy & Digital Marketing, Sustainable Brand management, Sales Management and Luxury brand Management; Personal Project Inseec: French Culture and french Language |
| 08/2018 - 11/2018 | <p>Programma di scambio all'estero in Canada, Carleton Place CPHS High School (Ontario, Canada)</p> |

- 09/2015 – 06/2020
 - **Materie principali:** Inglese, Francese, Teatro e drammatizzazione, Sport
 - Liceo Scientifico G.Torelli** (Fano, Italia)
 - **Materie principali:** fisica, matematica, chimica, italiano, latino, filosofia, storia, geografia, inglese.
 - **Programmi di scambio all'estero:** York-Regno Unito (2019), Bath- Regno Unito e Uberlingen-Germania (2018), Bray- Irlanda (2017), Londra- Regno Unito (2016)
 - Diploma ottenuto con valutazione: **97/100** in data 26/06/2020
- 09/2012-06/2015
 - Istituto comprensivo statale A. Gandiglio – Fano (PU)
 - Diploma ottenuto con valutazione **10/10** in data 27/06/2015

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 11/2023-in corso
 - Attività professionale di maschera di sala, controllo ingressi e guardaroba** presso la Società Cooperativa F.e.m.a r.l. (Milano, via Frua 24)
 - Attività principali: maschera di sala, controllo ingressi e guardaroba presso: Tutte le sedi del Piccolo Teatro di Milano: Teatro Grassi, Teatro Strehler e Teatro Studio Melato; Il Conservatorio "G.Verdi" di Milano; Lo Spazio Parco Porto di Mare, per l'evento "Bucolica", organizzato dal Piccolo Teatro
- 22/07/2023-29/07/2023
 - Attività di volontariato e gestione degli artisti** presso la cooperativa Fano Jazz Network (Fano, Italia)
 - Fano Jazz Network è un'organizzazione di eventi culturali e musicali della regione Marche che gestisce un festival internazionale (Fano Jazz by the Sea) e un festival nazionale (Terre Sonore).
 - Attività principali: gestione degli acquisti di cibo e bevande, gestione ed organizzazione degli artisti che si sono esibiti presso la sezione "Young Stage"
- 04/2022-09/2022
 - Tirocinio** della durata complessiva di 300 ore, presso la cooperativa Fano Jazz Network (Fano, Italia)
 - Fano Jazz Network è un'organizzazione di eventi culturali e musicali della regione Marche che gestisce un festival internazionale (Fano Jazz by the Sea) e un festival nazionale (Terre Sonore).
 - Attività principali: supporto alla gestione complessiva di due festival jazz, "Fano Jazz by the Sea 2022" e "Terre Sonore 2022", gestione dei diritti musicali e coordinamento con la SIAE, sviluppo e attuazione di strategie di marketing quali attività di sponsorizzazione, promozione e branding sui social media, progettazione di materiali pubblicitari e coordinamento delle attività con sponsor e i gestori dei musicisti e contatti con manager internazionali.
- 09/2019 – 04/2022
 - Organizzatrice di eventi e PR**, Indaclub Events (Fano, Italia)
 - Attività principali: gestioni di progetti e organizzazione di eventi scolastici, curando pianificazione, finanziamenti, sponsorizzazioni e project management
- 09/2018 – 09/2019
 - Organizzatore di eventi e PR**, Love Generation Events (Fano, Italia)
 - Attività principali: gestioni di progetti e organizzazione di eventi scolastici, curando pianificazione, finanziamenti, sponsorizzazioni e project management.

ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI

- 11/2023-02/2024
 - Attrice e studentessa del corso Propedeutico di recitazione** presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi
 - Il modulo del corso propedeutico di recitazione: il corso era suddiviso in tre insegnamenti, recitazione, voce e movimento. Come obiettivo generale il corso mira allo sviluppo di una specifica sensibilità teatrale, improntata alla ricerca di credibilità scenica e acquisizione della consapevolezza e complessità di alcuni dei processi su cui si fonda l'apprendimento delle tecniche teatrali.

-
- 02/2022 – 06/2022 **Attrice e studentessa del corso di espressione teatrale** presso l'Accademia Galante Garrone (Bologna, Italia)
- Specializzazione in fondamenti della recitazione teatrale, capacità di improvvisazione, abilità mimiche, abilità musicali e di danza insieme and un focus su spettacoli teatrali selezionati dalla storia del teatro greco e da testi italiani moderni.
- 06/2019 **Partecipazione alla realizzazione dello spettacolo "Dall'amore alla Scena"**
- **Interpretazione** del ruolo di voce principale in seguito allo studio e alla preparazione con un insegnante di teatro, nello spettacolo "Dall'amore alla Scena" scritto dal professore e scrittore Francesco Fioretti, accompagnato dall'Orchestra Sinfonica G. Rossini e svoltosi presso la Pinacoteca San Domenico di Fano.
- 09/2012 - 05/2019 **Corso di formazione teatrale: corso di Drammatizzazione**, presso il Laboratorio Linguaggi (Fano, Italia)
- Specializzazione in recitazione e improvvisazione nel settore di drammatizzazione del Laboratorio Linguaggi: si trattava di corsi strutturati e professionali che coprivano abilità di recitazione teatrale, messa in scena teatrale, sceneggiatura, dizione ed improvvisazione.
 - Realizzazione di spettacoli finali annuali realizzati nell'ambito del Festival Fuoriclasse presso il Teatro della Fortuna di Fano
 - Attrice e coordinatrice di gruppo.
- 08/2018-11/2018 - **Corso di studi teatrali in inglese** presso il CPHS, in Ontario (Canada). Le lezioni riguardavano lo studio della storia del teatro, l'apprendimento di tecniche di improvvisazione in base alla musica e a diversi suoni di sottofondo, la comunicazione attraverso l'uso delle maschere e l'allestimento e la messa in scena di brevi spettacoli.
- 09/2007 – 05/2012 **Corso di formazione teatrale: corso di Animazione Teatrale**, presso il Laboratorio Linguaggi (Fano, Italia)
- Specializzazione in recitazione e improvvisazione nel settore di drammatizzazione del Laboratorio Linguaggi
 - Realizzazione di spettacoli finali annuali realizzati nell'ambito del Festival Fuoriclasse presso il Teatro della Fortuna di Fano: si trattava di corsi di animazione utili come precursori dei corsi di Drammatizzazione, attraverso cui ho maturato e migliorato le mie capacità recitative.
 - Attrice

COMPETENZE LINGUISTICHE E IT

Lingue	Italiano: Madrelingua (C2), Inglese: Upper intermediate (B2), Francese: Lower intermediate (B1) Certificati: Cambridge Certificate for English, FIRST (B2)
IT	Conoscenza avanzata del pacchetto Office (inclusi Excel, powerpoint e word), conoscenza avanzata dei media online, Power Pivot e Power BI

INTERESSI PERSONALI E SPORTS

-
- **Attività Sportive:** Ginnastica Artistica (a livello pre-agonistico) e Ritmica, Danza (classica; moderna; hip pop), Atletica, Beach Tennis, Pallavolo, Equitazione e Nuoto
 - **Interessi Personali:** Teatro, Cinema, Musica, Lettura, Viaggi